Wymagania edukacyjne z języka angielskiego poziom rozszerzony dla klasy 1c na rok szkolny 2025/26 w oparciu o program nauczania języka angielskiego zgodny z podstawą programową obowiązującą od 1 września 2024 r. dla III etapu edukacyjnego w liceum ogólnokształcącym i technikum. Autorki: Milada Krajewska, Ewa Piotrowska, Aleksandra Świgoń. Wyd. Macmillan, Impulse 3 B1+. Autorzy: James Savery, Joanna Sobierska-Paczesny oraz sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.

1. Wymagania edukacyjne

UWAGI:

1. Poniższe kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej. Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje wtedy, gdy nie spełnia

kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i  umiejętności określonych w podstawie programowej, braki

w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu

trudności.

1. Od roku szkolnego 2024/25 ucznia obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0 *Starter*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | |
| **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, żywienie, podróżowanie i turystyka, świat przyrody i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, żywienie, podróżowanie i turystyka, świat przyrody i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, żywienie, podróżowanie i turystyka, świat przyrody i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, żywienie, podróżowanie i turystyka, świat przyrody, często popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, żywienie, podróżowanie i turystyka, świat przyrody i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna konstrukcje czasów teraźniejszych: present simple, present continuous, present perfect simple, past simple, celująco rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować w praktyce * celująco zna will i konstrukcję be going to i potrafi je poprawnie stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna konstrukcje czasów teraźniejszych: present simple, present continuous, present perfect simple, past simple, bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować w praktyce * bardzo dobrze zna will i konstrukcję be going to i potrafi je poprawnie stosować w praktyce | | | * dobrze zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* dobrzerozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce * dobrze zna *will* i konstrukcję *be going to* i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce | | | * częściowo zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* częściowo rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy * częściowo zna *will* i konstrukcję *be going to* i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy | | | słabo zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy   * słabo zna *will* i konstrukcję *be going to* i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | | **SŁUCHANIE** | | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie:   * reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu |
| **CZYTANIE** | | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście i bezbłędnie  wyszukuje w tekście określone informacje | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje |
| **MÓWIENIE** | | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:   * szczegółowo opowiada w jaki sposób dba o siebie * szczegółowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach * z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia * szczegółowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):   * szczegółowo opowiada w jaki sposób dba o siebie * szczegółowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach * z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia * szczegółowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * opowiada w jaki sposób dba o siebie * opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach * odpowiada na pytania dotyczące stylu życia * opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji * wyraża i uzasadnia swoje opinie * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach opowiada w jaki sposób dba o siebie * w kilku zdaniach opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach * w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące stylu życia * w kilku zdaniach opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji * wyraża i uzasadnia swoje opinie * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * zdawkowo opowiada w jaki sposób dba o siebie * zdawkowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach * z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia * zdawkowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskimi obcym |
| - | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * na ogół wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * na ogół stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową |
| **1 *Friends For Life*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i posługuje się nim, często popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna i bezbłędnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące * celująco zna i bezbłędnie stosuje zaimki nieokreślone * celująco zna i bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne | | | * bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące * bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zaimki nieokreślone * bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne | | | * dobrze zna i poprawnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące * dobrze zna i poprawnie stosuje zaimki nieokreślone * dobrze zna i poprawnie stosuje zaimki zwrotne | | | * częściowo zna i na ogół rozróżnia zdania względne definiujące i niedefiniujące, często popełniając błędy * częściowo zna zaimki określone, częściowo je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy * częściowo zna zaimki zwrotne, częściowo je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy | | | * słabo zna i rozróżnia zdania względne definiujące i niedefiniujące, popełniając liczne błędy * słabo zna zaimki określone, z trudem je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy * słabo zna zaimki zwrotne, z trudem je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość dość bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie :   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * szczegółowo opisuje cechy charakteru * swobodnie odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * szczegółowo opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * szczegółowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * swobodnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * szczegółowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * szczegółowo opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * z łatwością udziela porad * samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie * z łatwością wyraża propozycje * swobodnie pyta o prferencje i wyraża preferencje * szczegółowo opisuje osoby na fotografiach * samodzielnie wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * szczegółowo opisuje cechy charakteru * swobodnie odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * szczegółowo opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * szczegółowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * swobodnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * szczegółowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * szczegółowo opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * z łatwością udziela porad * samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie * z łatwością wyraża propozycje * swobodnie pyta o prferencje i wyraża preferencje * szczegółowo opisuje osoby na fotografiach * samodzielnie wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * opisuje cechy charakteru * odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * udziela porad * wyraża i uzasadnia opinie * wyraża propozycje * pyta o prferencje i wyraża preferencje * opisuje osoby na fotografiach   wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami   * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * opisuje cechy charakteru * odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * w kilku zdaniach opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * w kilku zdaniach opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * w kilku zdaniach opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * w kilku zdaniach opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * w kilku zdaniach opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * udziela porad * wyraża i uzasadnia opinie * wyraża propozycje * pyta o prferencje i wyraża preferencje * w kiku zdaniach opisuje osoby na fotografiach * w kiku zdaniach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * zdawkowo opisuje cechy charakteru * zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * krótko opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * krótko opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * zdawkowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * zdawkowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * krótko opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * zdawkowo udziela porad * zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie * zdawkowo wyraża propozycje * pyta o prferencje i wyraża preferencje * krótko opisuje osoby na fotografiach * zdawkowo wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym szczegółowo opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty * pisze spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym szczegółowo prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty * zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * pisze spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym szczegółowo opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty * pisze spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym szczegółowo prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty * zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * pisze w większości spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty * pisze w większości spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty * pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowi pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **2 *Making Music*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRDOKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i kultura i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i kultura i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i kultura i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i kultura, często popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, praca i kultura i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi poprawnie je stosować w praktyce * celująco zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je poprawnie stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi poprawnie je stosować w praktyce * bardzo dobrze zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je poprawnie stosować w praktyce | | | * dobrze zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi na ogół poprawnie je stosować w praktyce * dobrze zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce | | | * częściowo zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i stosuje je w praktyce popełniając błędy * częściowo zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, popełniając błędy | | | * słabo zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* *to* i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy * słabo zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość dość bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści   wysłuchanego tekstu  dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popełniając błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:   * swobodnie odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * szczegółowo opowiada o znanych mu filmach muzycznych * z łatwością opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * swobodnie odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * z łatwością opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * saodzielnie opowiada o swoim stosunku do tańca * saodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * swobodnie odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * szczegółowo opowiada o znanych mu filmach muzycznych * z łatwością opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * swobodnie odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * z łatwością opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * saodzielnie opowiada o swoim stosunku do tańca * saodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * opowiada o znanych mu filmach muzycznych * opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * opowiada o swoim stosunku do tańca * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * w kilku zdaniach opowiada o znanych mu filmach muzycznych * w kilku zdaniach opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * w kilku zdaniach opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * w kilku zdaniach opowiada o swoim stosunku do tańca * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * krótko odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * krótko opowiada o znanych mu filmach muzycznych * zdawkowo opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * krótko opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * w zdawkowo opowiada o swoim stosunku do tańca * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych   * pisze spójny i logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * pisze spójny i logiczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi /nieformaln(formalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze spójny i logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * pisze spójny i logiczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi /nieformaln(formalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze w większości spójny i logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze w większości spójny i logiczny pisze wpis e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)   * pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając niektóre podane kwestie * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **3 *Mysteries*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i posługuje się nim popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i posługuje się nim popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce * celująco zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce * bardzo dobrze zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce | | | * dobrze zna przymiotniki mocne i jakościowei potrafi je stosować w praktyce * dobrze zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce | | | * częściowo zna przymiotniki mocne i jakościowei potrafi je stosować w praktyce, popełniając błędy * częściowo zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce popełniając błędy | | | * słabo zna przymiotniki mocne i jakościowei potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy * słabo zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce*,* popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie :   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do fotografii * odpowiada na pytania do wypowiedzi * znajduje w wypowiedzi określone informacje * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do fotografii * odpowiada na pytania do wypowiedzi * znajduje w wypowiedzi określone informacje * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do fotografii * odpowiada na pytania do wypowiedzi * znajduje w wypowiedzi określone informacje * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popełniając błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do fotografii * odpowiada na pytania do wypowiedzi * znajduje w wypowiedzi określone informacje * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do fotografii * odpowiada na pytania do wypowiedzi * znajduje w wypowiedzi określone informacje * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie:   * znajduje w tekście określone informacje * określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu * odpowiada na pytania do tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu * odpowiada na pytania do tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu * odpowiada na pytania do tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu * odpowiada na pytania do tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu * odpowiada na pytania do tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:   * szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych * swobodnie wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach * swobodnie wypowiada się na temat wolontariatu * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * swobodnie opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe * szczegółowo opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach * szczegółowo opowiada znane mu mity i legendy * z łatwością wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych * swobodnie wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach * swobodnie wypowiada się na temat wolontariatu * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * swobodnie opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe * szczegółowo opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach * szczegółowo opowiada znane mu mity i legendy * z łatwością wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych * wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach * wypowiada się na temat wolontariatu * wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe * opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach * opowiada znane mu mity i legendy * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych * wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach * wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * w kilku zdaniach opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe * w kilku zdaniach opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach * w kilku zdaniach opowiada znane mu mity i legendy * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych * krótko wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * zdawkowo opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe * krótko opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach * zdawkowo opowiada znane mu mity i legendy * zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)   * pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty * pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **4 *What Next?*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, praca, życie prywatne i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, praca, życie prywatne i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, praca, życie prywatne i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, praca, życie prywatne i się nim posługuje popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, miejsce zamieszkania, praca, życie prywatne i się nim posługuje popełniając błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i potrafi poprawnie stosować je w praktyce * celująco zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi poprawnie stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i potrafi poprawnie stosować je w praktyce * bardzo dobrze zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi poprawnie stosować w praktyce | | | * dobrze zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce * dobrze formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce | | | * częściowo zna zasady czasów *future continuous, future perfect* i stosuje je w praktyce popełniając błędy * częściowo zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce popełniając błędy | | | * słabo zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy * słabo zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość rozwiniętego/ d bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie :   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera wypowiedzi do rozmówców | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera wypowiedzi do rozmówców | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera wypowiedzi do rozmówców | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i często popełniając błędy   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera wypowiedzi do rozmówców | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera wypowiedzi do rozmówców | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie:   * znajduje w tekście określone informacje * rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych * swobodnie wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje * swobodnie bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu * z łatwością udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną * szczegółowo opowiada o okolicy, w której mieszka * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych * swobodnie wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje * swobodnie bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu * z łatwością udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną * szczegółowo opowiada o okolicy, w której mieszka * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych * wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje * bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską * wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu * udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną * opowiada o okolicy, w której mieszka * opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych * wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje * bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską * wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu * udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną * w kilku zdaniach opowiada o okolicy, w której mieszka * w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem * wyraża preferencje i upodobania * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje * z trudem bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu * krótko udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną * zdawkowo opowiada o okolicy, w której mieszka * zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem * zdawkowo wyraża preferencje i upodobania * zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze w większości spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)   * pisze miejscami spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)   * pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **5 *Environment*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, zakupy i usługi, świat przyrodyi poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, zakupy i usługi, świat przyrodyi poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, zakupy i usługi, świat przyrodyi na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, zakupy i usługi, świat przyrodyi się nim posługuje popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: człowiek, życie prywatne, zakupy i usługi, świat przyrodyi się nim posługuje popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna zasady tworzenia strony bierneji potrafi poprawnie stosować ją w praktyce * celująco zna konstrukcję *have/get something done* i potrafi poprawnie stosować ją w praktyce | | | * bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony bierneji potrafi poprawnie stosować ją w praktyce * bardzo dobrze zna konstrukcję *have/get something done* i potrafi poprawnie stosować ją w praktyce | | | * dobrze zna zasady tworzenia strony bierneji na ogół poprawnie stosuje ją w praktyce * dobrze zna konstrukcję *have/get something done* i na ogół poprawnie stosuje ją w praktyce | | | * częściowo zna zasady tworzenia strony bierneji stosuje ją w praktyce popełniając błędy * częściowo zna konstrukcję *have/get something done* i stosuje ją w praktyce popełniając błędy | | | * słabo zna zasady tworzenia strony bierneji stosuje ją w praktyce popełniając liczne błędy * słabo zna konstrukcję *have/get something done* i stosuje ją w praktyce popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość rozwiniętego/ bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie :   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie:   * określa główną myśl przeczytanego tekstu * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera pytania do fragmentów tekstu * dobiera nagłówki do fragmentów tekstu | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * określa główną myśl przeczytanego tekstu * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera pytania do fragmentów tekstu * dobiera nagłówki do fragmentów tekstu | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * określa główną myśl przeczytanego tekstu * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera pytania do fragmentów tekstu * dobiera nagłówki do fragmentów tekstu | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popełniając błędy:   * określa główną myśl przeczytanego tekstu * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera pytania do fragmentów tekstu * dobiera nagłówki do fragmentów tekstu | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * określa główną myśl przeczytanego tekstu * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera pytania do fragmentów tekstu * dobiera nagłówki do fragmentów tekstu | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * szczegółowo opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska * szczegółowo opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach * szczegółowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego * z łatwością porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach * samodzielnie opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju * szczegółowo opisuje przedmioty codziennego użytku * samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża upodobania i preferencje * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * szczegółowo opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska * szczegółowo opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach * szczegółowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego * z łatwością porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach * samodzielnie opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju * szczegółowo opisuje przedmioty codziennego użytku * samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża upodobania i preferencje * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska * opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach * opowiada czym kieruje się kupując coś nowego * porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach * opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju * opisuje przedmioty codziennego użytku * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża upodobania i preferencje * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska * w kilku zdaniach opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach * w kilku zdaniach opowiada czym kieruje się kupując coś nowego * w kilku zdaniach porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach * w kilku zdaniach opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju * w kilku zdaniach opisuje przedmioty codziennego użytku * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża upodobania i preferencje * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * krótko opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska * krótko opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach * zdawkowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego * krótko porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach * krótko opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju * zdawkowo opisuje przedmioty codziennego użytku * zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * zdawkowo wyraża upodobania i preferencje * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)   * pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)   * pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **6 *Crime And Consequences*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu człowiek, życie prywatne, świat przyrody, państwo i społeczeństwo i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu człowiek, życie prywatne, świat przyrody, państwo i społeczeństwo i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu człowiek, życie prywatne, świat przyrody, państwo i społeczeństwo i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu człowiek, życie prywatne, świat przyrody, państwo i społeczeństwo i się nim posługuje popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu człowiek, życie prywatne, świat przyrody, państwo i społeczeństwo i się nim posługuje popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce * celująco zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je swobodnie stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce * bardzo dobrze zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je swobodnie stosować w praktyce | | | * dobrze zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce * dobrze zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce | | | * częściowo zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popełniając błędy * częściowo zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popełniając błędy | | | * słabo zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy * słabo zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość rozwiniętego/ bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie :   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dobiera wypowiedzi do rozmówców * dopasowuje rozmówców do obrazków | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dobiera wypowiedzi do rozmówców * dopasowuje rozmówców do obrazków | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dobiera wypowiedzi do rozmówców * dopasowuje rozmówców do obrazków | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popełniając błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dobiera wypowiedzi do rozmówców * dopasowuje rozmówców do obrazków | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dobiera wypowiedzi do rozmówców * dopasowuje rozmówców do obrazków | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera nagłówki do tekstów * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera akapity do opisów | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera nagłówki do tekstów * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera akapity do opisów | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera nagłówki do tekstów * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera akapity do opisów | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popełniając błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera nagłówki do tekstów * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera akapity do opisów | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera nagłówki do tekstów * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera akapity do opisów | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * szczegółowo opowiada historyjki przedstawione na rysunkach * mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś * szczegółowo opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne * szczegółowo opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę * mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat * szczegółowo opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw * szczegółowo opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej * szczegółowo opowiada jakie super moce chciałby mieć * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * szczegółowo opowiada historyjki przedstawione na rysunkach * mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś * szczegółowo opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne * szczegółowo opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę * mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat * szczegółowo opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw * szczegółowo opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej * szczegółowo opowiada jakie super moce chciałby mieć * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * opowiada historyjki przedstawione na rysunkach * mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość * opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś * opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne * opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę * mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat * opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw * opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej * opowiada jakie super moce chciałby mieć * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach opowiada historyjki przedstawione na rysunkach * mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość * w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś * w kilku zdaniach opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne * w kilku zdaniach opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę * mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat * w kilku zdaniach opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw * w kilku zdaniach opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej * w kilku zdaniach opowiada jakie super moce chciałby mieć * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * krótko opowiada historyjki przedstawione na rysunkach * zdawkowo mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość * krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś * krótko opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne * krótko opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę * zdawkowo mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat * krótko opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw * krótko opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej * krótko opowiada jakie super moce chciałby mieć * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie * pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):   * pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie * pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie * pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * pisze miejscami spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie * pisze miejscami spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia niektóre podane kwestie * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **7 *Time Flies!*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i się nim posługuje popełniając błędy | | | słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: życie prywatne, kultura i się nim posługuje popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | celująco zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce | | | * dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce | | | * częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popełniając błędy | | | * słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość rozwiniętego/ bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie :   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popełniając błędy   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia zdania informacjami z testu | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia zdania informacjami z testu | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia zdania informacjami z testu | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popełniając błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia zdania informacjami z testu | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia zdania informacjami z testu | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby * szczegółowo opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie * szczegółowo opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach * szczegółowo opowiada o jego stosunku do narzekania * samodzielnie wypowiada się na temat teleturniejów * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):   * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby * szczegółowo opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie * szczegółowo opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach * szczegółowo opowiada o jego stosunku do narzekania * samodzielnie wypowiada się na temat teleturniejów * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):   * opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby * opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie * opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach * opowiada o jego stosunku do narzekania * wypowiada się na temat teleturniejów * wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby * w kilku zdaniach opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie * w kilku zdaniach opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach * w kilku zdaniach opowiada o jego stosunku do narzekania * wypowiada się na temat teleturniejów * wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby * krótko opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie * krótko opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach * krótko opowiada o jego stosunku do narzekania * zdawkowo wypowiada się na temat teleturniejów * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
|  | **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)   * pisze spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)   * pisze w większości spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)   * pisze miejscami spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością potrafi współpracować w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |
| **8 *Sport*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** |  | | **OCENA CELUJĄCA**  **Uczeń** | | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | | | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** | | |
| **SŁOWNICTWO** | | celująco zna bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: sport, państwo i społeczeństwo i poprawnie się nim posługuje | | | bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: sport, państwo i społeczeństwo i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: sport, państwo i społeczeństwo i na ogół poprawnie się nim posługuje | | | częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: sport, państwo i społeczeństwo i posługuje się nim, często popełniając błędy | | | - słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: sport, państwo i społeczeństwo i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy | | |
| **GRAMATYKA** | | * celująco zna składnię czasowników i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce * celująco zna określniki ilościowe i potrafi je poprawnie stosować w praktyce | | | * bardzo dobrze zna składnię czasowników i na ogół poprawnie potrafi stosować ją w praktyce * bardzo dobrze zna określniki ilościowe i na ogół poprawnie potrafi stosować je w praktyce | | | * dobrze zna składnię czasowników i na ogół poprawnie potrafi stosować ją w praktyce * dobrze zna określniki ilościowe i na ogół poprawnie potrafi stosować je w praktyce | | | * częściowo zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, często popełniając błędy * częściowo zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy | | | * słabo zna składnię czasowników i z trudnością potrafi ją stosować w praktyce, popełniając liczne błędy * słabo zna określniki ilościowe i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy | | |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość rozwiniętego/ bogatego zasobu środków językowych | | | poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | | popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie :   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odróżnia fakty od opinii | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odróżnia fakty od opinii | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odróżnia fakty od opinii | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odróżnia fakty od opinii | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odróżnia fakty od opinii | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * odróżnia fakty od opinii * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * odróżnia fakty od opinii * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * odróżnia fakty od opinii * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * odróżnia fakty od opinii * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje | | | rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * odróżnia fakty od opinii * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w tekście określone informacje | | |
| **MÓWIENIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:   * samodzielnie wypowiada się na temat uprawiania sportu * szczegółowo opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo * szczegółowo opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii * z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * z łatwością wymienia problemy współczesnego świata * szczegółowo opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu * szczegółowo opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować * szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej * z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * z łatwością wyraża upodobania i preferencje * z łatwością wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * wypowiada się na temat uprawiania sportu * opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo * opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * wymienia problemy współczesnego świata * opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu * opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować * opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża upodobania i preferencje * wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * wypowiada się na temat uprawiania sportu * opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo * opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * wymienia problemy współczesnego świata * opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu * opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować * opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża upodobania i preferencje * wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * w kilku zdaniach wypowiada się na temat uprawiania sportu * w kilku zdaniach opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo * w kilku zdaniach opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * wymienia problemy współczesnego świata * w kilku zdaniach opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu * w kilku zdaniach opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować * w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża upodobania i preferencje * wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * krótko wypowiada się na temat uprawiania sportu * krótko opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo * krótko opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii * zdawkowo wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * zdawkowo wymienia problemy współczesnego świata * krótko opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu * krótko opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować * krótko opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej   drużyny sportowej   * zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * zdawkowo wyraża upodobania i preferencje * zdawkowo wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **PISANIE** | | poprawnie stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych :   * pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie * bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):   * pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):   * pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie * na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | | z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):   * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie * rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | | |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * perfekcyjnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * perfekcyjnie potrafi współpracować w grupie * zawsze stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową | | | * z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z łatwością współpracuje w grupie * często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada rozwiniętą świadomość językową | | | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada dość rozwiniętą świadomość językową | | | * niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * niekiedy współpracuje w grupie * niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada ograniczoną świadomość językową | | | * z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * z trudnością współpracuje w grupie * rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada bardzo ograniczoną świadomość językową | | |

Wymagania edukacyjne są dostosowywane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia zgodnie z wskazanymi przepisami ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych :

1) posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego – na podstawie tego orzeczenia oraz ustaleń zawartych w Indywidualnym Programie Edukacyjno-Terapeutycznym,

2) posiadającego orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania – na podstawie tego orzeczenia,

3) posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, o specyficznych trudnościach w uczeniu się, lub inną opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, wskazującą na potrzebę takiego dostosowania – na podstawie tej opinii,

4) nieposiadającego orzeczenia lub opinii wymienionych w pkt. 1-3, który jest objęty pomocą psychologiczno-pedagogiczną w szkole – na podstawie rozpoznania indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia dokonanego przez nauczycieli i specjalistów;

5) posiadającego opinię lekarza o ograniczonych możliwościach wykonywania przez ucznia określonych ćwiczeń fizycznych na zajęciach wychowania fizycznego – na podstawie tej opinii.

Szczegółowe opisy dostosowań są ujęte w dokumentacji pomocy pedagogiczno- psychologicznej.

Wymagania edukacyjne zostały opracowane przez mgr Beatę Gawlik.

1. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów
2. W odpowiedziach pisemnych, w których poszczególne zadania są punktowane, ocena, jaką otrzymuje uczeń, jest zgodna z przyjętym rozkładem procentowym dla danej oceny tj.

0 - 40% - ndst  
41 - 50% - dop  
51 - 70% - dst  
71 - 89% - db  
90 - 98% - bdb  
99 -100% - cel

1. Ocenom bieżącym nadaje się następujące wagi:

* Sprawdziany/prace klasowe -waga 3
* Krótkie prace pisemne - waga 2
* Odpowiedzi ustne - waga 2
* Pisemne prace domowe - waga 1
* Prezentacje, referaty -waga 1
* Praca na lekcji -waga 1

1. Ocenę śródroczną lub roczną (z uwzględnieniem wszystkich ocen w danym roku szkolnym) ustala się jako średnią ważoną ocen bieżących wg następującej skali:

|  |  |
| --- | --- |
| Średnia ważona | Ocena śródroczna/roczna |
| 0 – 1,74 | niedostateczny |
| 1,75 – 2,50 | dopuszczający |
| 2,51 – 3,50 | dostateczny |
| 3,51 – 4,50 | dobry |
| 4,51 – 5,50 | bardzo dobry |
| 5,51 – 6 | celujący |

Ocena roczna, wynikająca ze średniej ważonej, jest oceną minimalną. Nauczyciel, biorąc pod uwagę stopień opanowania materiału, ma prawo do ustalenia oceny rocznej o jeden stopień wyższej.

1. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej regulowane są w Statucie.

1. Narzędzia pomiaru osiągnięć edukacyjnych uczniów:

- pisemne sprawdziany gramatyczne i leksykalne, prace klasowe

- pisemne sprawdziany sprawdzające : rozumienie tekstu słuchanego, rozumienie tekstu czytanego, umiejętność konstruowania

wypowiedzi pisemnych

- krótkie prace pisemne, które obejmują wiedzę z trzech ostatnich lekcji [nie muszą być poprzedzone wcześniejszą zapowiedzią]

- aktywna praca na lekcji

- odpowiedzi ustne

- projekty przygotowywane przez uczniów

- prezentacje, referaty

- pisemne prace domowe

- pisemne prace kontrolne w formie próbnego zadania egzaminacyjnego

1. Uczeń może poprawić ocenę w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. Zasady dotyczące zgłaszania nieprzygotowania do lekcji oraz przystępowania do sprawdzianów, prac klasowych i wypracowań mających miejsce podczas nieobecności ucznia regulowane są w Statucie.
3. Brak pisemnej pracy domowej należy zgłosić nauczycielowi tuż przed rozpoczęciem lekcji. Brakującą pisemną pracę domową należy uzupełnić na kolejną lekcję. W przypadku nieobecności ucznia trwającej co najmniej 7 dni dydaktycznych, brakujące pisemne prace domowe należy uzupełnić do 5 dni dydaktycznych od ustania absencji.